

إدارة الحملات الإعلامية الفعالة أثناء الأزمات

بتاريخ	الرسوم (\$)	سجل الآن
٢٣ فبراير - ٢٧ فبراير ٢٠٢٥	٣٥٠٠ كوالالمبور	

أهداف البرنامج:

تزويد المشاركين بالأسس الفنية والإبداعية في مجال الإبداع الإعلاني وتقييم ودراسة فاعلية لحملات الإعلان ، والتعرف على المتغيرات التي تتفاعل بالإيجاب والسلب مع المراحل المختلفة للحملات ، والجوانب التي تتحكم في زيادة التأثير.

المشاركون:

العاملون في إدارات وأقسام العلاقات العامة

المحتويات:

- القواعد الحاكمة لقياس فاعلية تخطيط الحملات الإعلانية المؤثرة .
- نقاط أساسية قبل البدء في التخطيط .

- اعتبارات تحديد الأهداف الواقعية للحملات الإعلانية .
- المواصفات الواجب توافرها فى القائمين على تخطيط وتنفيذ الحملات الإعلانية -
- كيفية التحديد الفعال لجهاهير الحملات الإعلانية.
- العلاقات المتبادلة بين المعلنين وجهاهير الحملات الإعلانية .
- دراسة حالات .
- حدود علاقات التأثير بين رسائل ووسائل الحملات الإعلانية :
- العوامل المؤثرة فى إختيار وسائل الإعلان الفعالة.
- الشروط الواجب توافرها فى رسائل الحملات الإعلانية الفعالة.
- كيفية تحديد التأثيرات المطلوبة.
- مهارات التقويم المتتابع لعرض قضايا الحملات الإعلانية.
- دراسة حالات .
- الأهداف السيكولوجية للحملات الإعلانية وكيفية تحقيقها
- جانب الانتباه والعوامل المؤثرة فى نجاحه .
- إثارة اهتمام جمهور الإعلان المستهدف.
- استثارة الرغبة فى الاستجابة الإعلانية .
- الاقتناع بحتوى الإعلان .
- الاستجابة السلوكية للإعلان.
- تدعيم الأفكار الإعلانية .
- تطبيقات عملية .
- أسس تصميم وإخراج إعلانات الحملات الإعلانية .
- تأثير مراحل الحملات الإعلانية على أفكار التصميم.
- عناصر التصميم الفعال فى الحملات الإعلانية.
- الأسس الفنية فى تصميم وإخراج إعلانات الحملات فى مراحلها المختلفة.
- تطبيقات عملية .
- التعامل الفعال مع رأى العام خلال الحملات الإعلانية-
- اعتبارات هامة فى تحديد خطورة تقلبات رأى العام خلال الحملات الإعلانية.
- العوامل المؤثرة فى رأى العام الخاص بالحملات الإعلانية .
- كيفية تكوين رأى العام المؤيد فى الحملات الإعلانية.
- كيفية تفكيك رأى العام المعارض للحملات الإعلانية
- دراسة حالات

أساليب التدريب:

- المحاضرة القصيرة

- النقاش و الحوار
- العمل ضمن مجموعات
- التمارين الجماعية والتطبيقات العملية

00971504646499 
info@britishtc.org 
www.britishtc.org 